अमर चित्र कथा

डोगरी

झांसी दी रानी

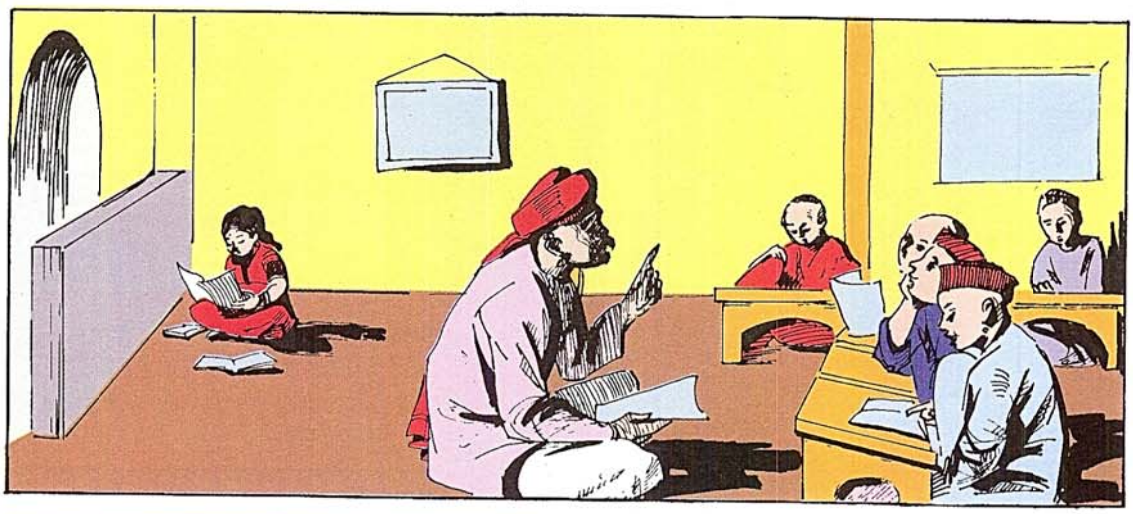
अजादी दी लाट

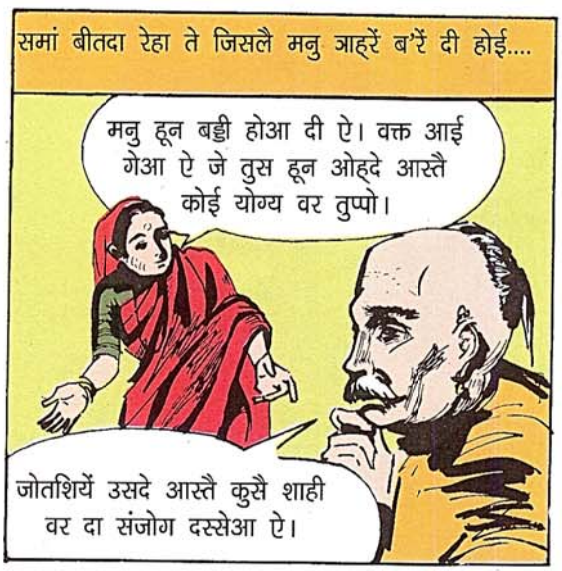
मुल्लः 20रुपे. (डोगरी संस्था, जम्मू द्वारा वितरण आस्तै रियायती मुल्ल)

झांसी दी रानी

जिला-वतन पेशवा, बाजी राओ (दूआ) अपने परिवार समेत बिठूर च रौंहदा हा। उसदे इक दरबारी मोरोपंत दी मणिकर्णिका नांऽ दी धीऽ ही।

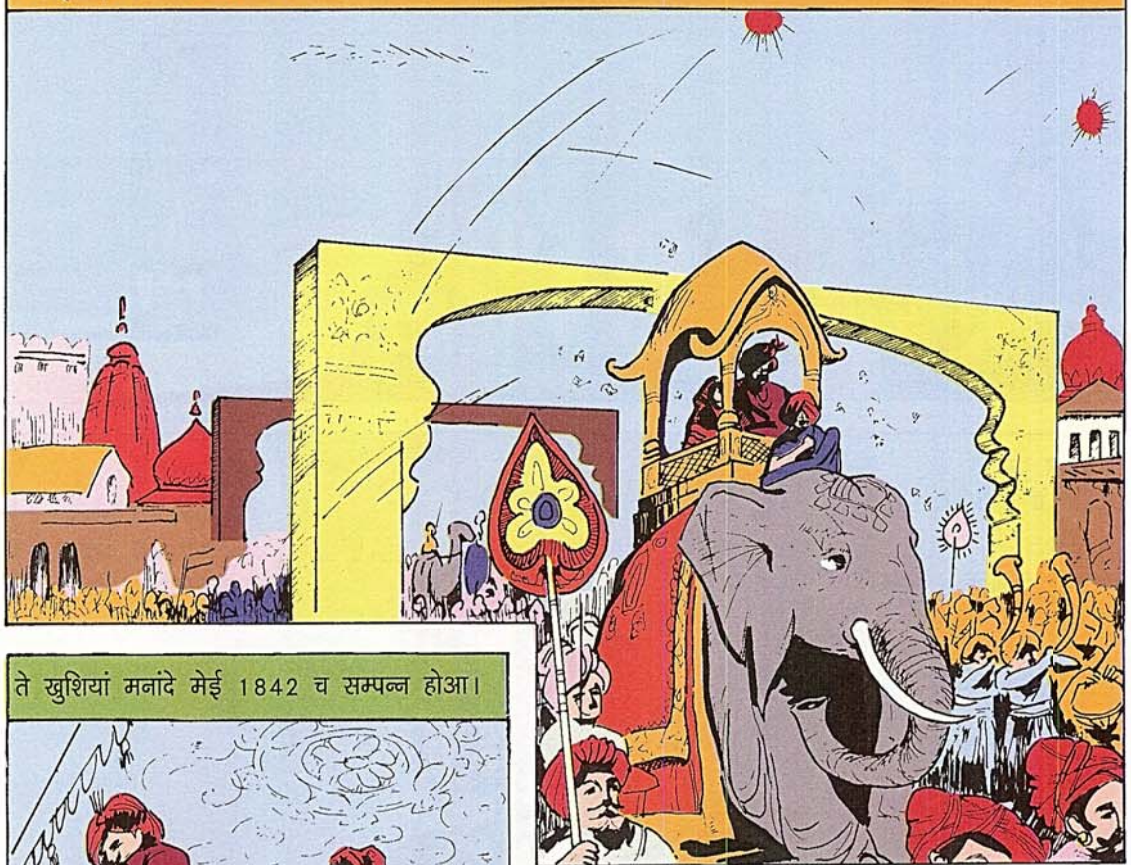
उसदे साथी उस्सी मनु नांऽ कन्नै कुआलदे हे। उस्सी पढ़ाई-लखाई दा बड़ा शौक हा।
तुसें मनु गी कुतै दिक्खेआ?
ओह् जागतें कन्नै पढ़ा दी ऐ।
उन्न पढ़ियै केह् करनां? शिक्षा औरत दे कुस कम्मै दी?
पर मनु दी किस्मत च ते रानी बनना ऐ!




समां बीतदा रेहा ते जिसलै मनु ज्हरें ब'रें दी होई....
मनु हून बड्डी होआ दी ऐ। वक्त आई गेआ ऐ जे तुस हून ओह्दे आस्तै कोई योग्य वर तुप्पो।
जोतशियें उसदे आस्तै कुसै शाही वर दा संजोग दस्सेआ ऐ।

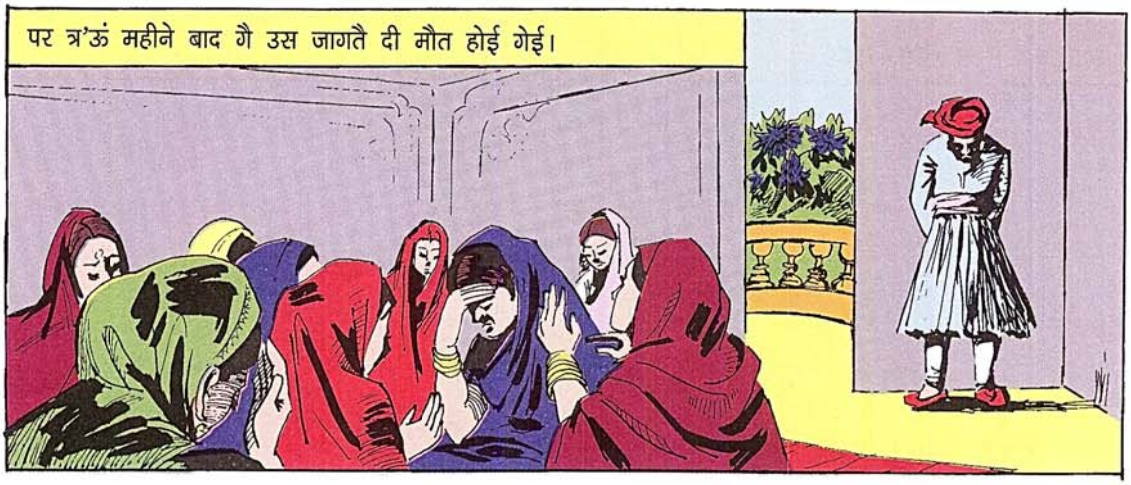
तुसें खबर सुनी? साढ़ी मनु दा ब्याह झांसी दे महाराजा कन्नै होआ दा ऐ।
ते उसदा नांऽ धन ते समृद्धि दी देवी लक्ष्मी दे नांऽ उप्पर लक्ष्मीबाई रक्खेआ जाह्ग।
ते इ'यां इक ब'रा होर लंघी गेआ।

ब्याह् बड़ी शानो-शौकत कन्नै ....



ते खुशियां मनांदे मेई 1842 च सम्पन्न होआ।

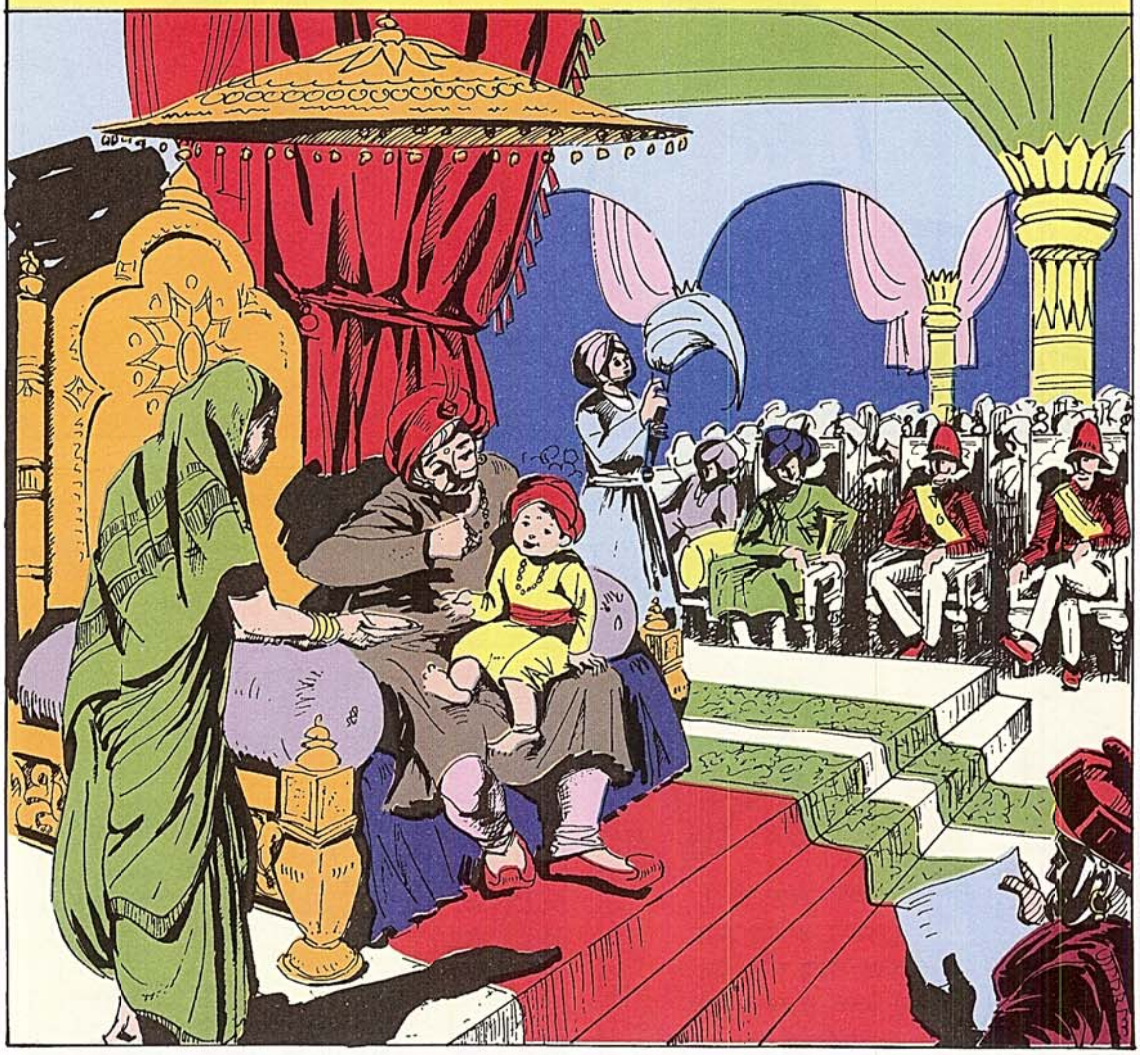
1851 च लक्ष्मीबाई नै इक जागतै गी जनम दित्ता।


पर त्र'ऊं महीने बाद गै उस जागतै दी मौत होई गेई।

महाराज दुख ते नराशा च डुब्बी गे।
अफसोस! मेरे बाद मेरा राज-पाठ सांभने आह्ला मेरा कोई पुत्तर नेईं। में केह् करां?

महाराज खीरी साहें पर न!
झांसी दा केह् बनग?
महाराज नै इक जागत गोद लैने दा फैसला कीता ऐ!

गोद लैने दी रस्म नवंबर 1853 च होई।



हून झांसी दी प्रजा दे भागें दी जिम्मेवारी मेरे उप्पर ऐ। में उ'नें गी नराश नेईं करङ।

इ'यां रानी लक्ष्मीबाई नै अपना जीवन रियासत दी हकूमत चंगी-चाल्ली चलाने लेई समर्पत करी दित्ता।

एह् आदमी आखा दा ऐ जे तूं इसदी जमीना उप्पर नजायज कब्जा करी लेदा ऐ। तूं अपने बचाऽ च केह् आखना ऐं?

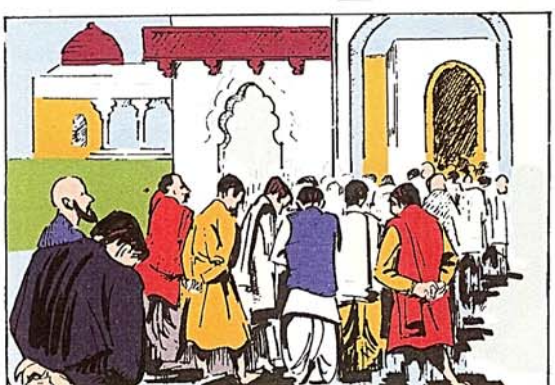
पिछले बरै बड़ा सोका पेआ हा। कनका उप्पर लगान घट्ट करी देओ।

लक्ष्मीबाई नै गवर्नर-जनरल कोल अपने मतबन्ने पुत्तरै गी मान्यता दोआने आस्तै अर्जी भेजी।

गवर्नर-जनरल नै दरखास्त नांमंजूर करी ओड़ी।

अंग्रेज सरकार नै झांसी गी अपने अधिकार च लैने दा फैसला कीता ऐ।

में अपनी झांसी दा अधिकार कुसै गी नेईं देङ।



एह् झांसी आस्तै बड़े दुखै दा दिन हा।

अपनी प्रजा दे पूरे समर्थन कन्नै लक्ष्मीबाई दा हौंसला होर बधी गेआ।

झांसी दी रानी कोई रोने-कल्पने आस्तै पैदा नेईं होई दी। में अपना दूत भेजियै लंडन च अपील करङ।

पर...

अंग्रेज सरकार नै तुं'दी अपील नांमंजूर करी ओड़ी ऐ।

अंग्रेजें च इंसाफ दी भावना नेईं ऐ। में उं'दा हुकम नेईं मन्नङ।

अंग्रेजें दी लोकप्रियता घटा करदी ही।

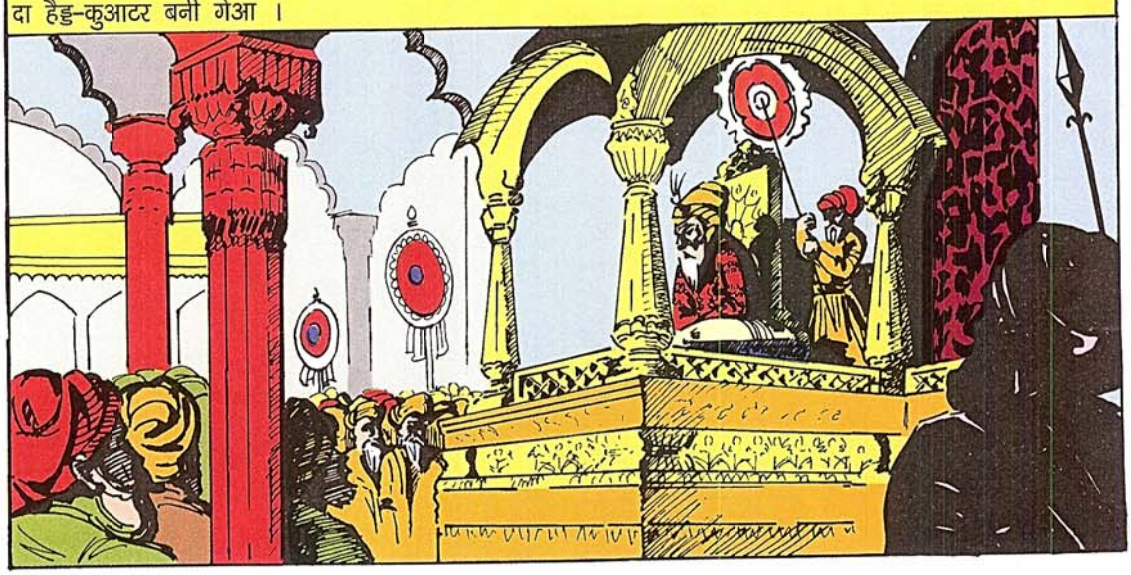
उ'नें सतारा गी नजायज तरीके कन्नै अपने अधिकार च लेई लेआ ऐ।

साढ़े खद्दी-उद्योग गी उं'दे सस्ते कपड़े नै तबाह् करी दित्ता ऐ।

10 मेई, 1857 च मेरठ छौनी दे सपाहियें धड़ल्ले कन्नै बगावत करी दित्ती। उ'नें अपनें अफसरें उप्पर गोलियां चलाइयां ते साथी कैदियें गी रिहा करी दित्ता।

फ्ही उ'नें दिल्ली बक्खी कूच कीता, जित्थै उं'दा जोरदार सुआगत होआ।

उ'नें गद्दी उप्परा हटाए गेदे बजुर्ग बादशाह् गी परतियै मुगल राजगद्दी उप्पर ब्हालेआ । दिल्ली राश्ट्रवादी सपाहियें दा हैड्-कुआटर बनी गेआ ।



अंग्रेज द्रौड़ियै लक्ष्मीबाई कोल पुज्जे ते मदद आस्तै मिन्नत कीती ।

राश्ट्रवादी सपाहियें दे मकाबले च अंग्रेज भलेआं कमजोर साबत होए ते उं'दे पैर उखड़ी गे ।

पर लक्ष्मीबाई नै जनता दे सारे वर्गे दा सम्मेलन बलाया ।
में चाह्न्नी आं जे मेरी जनता फैसला करै जे झांसी उप्पर हकूमत कु'न करग !
फिलहाल ते रानी साह्बा गै हकूमत दी बागडोर सम्हालन ।
झांसी उप्पर रानी सदा आस्तै राज करङन !
अस झांसी दी रानी दी वफादार प्रजा आं !
बाह्र मते लोकें दा किह्ड अपने नुमायंदे दे फैसले गी बलगा दा हा ।
लक्ष्मीबाई झांसी उप्पर राज करङन ते झांसी इक अजाद राज्य होग ।
लक्ष्मीबाई जिंदाबाद !
रानी झांसी दी जैऽ!

अस रामलीला खेढन आए आं ।

तुं'दा सुआगत ऐ ! रानी जी तुसें गी दिक्खियै खुश होङन !

लक्ष्मीबाई कलाएं ते साहित्य दी बड़ी संरक्षक ही ।

रियासत दी लाइब्रेरी च लक्ष्मीबाई दी खास दिलचस्पी ही । ओह् अक्सर कीमता दी परवाह् कीते बिजन नमियां कताबां खरीददी ही ।

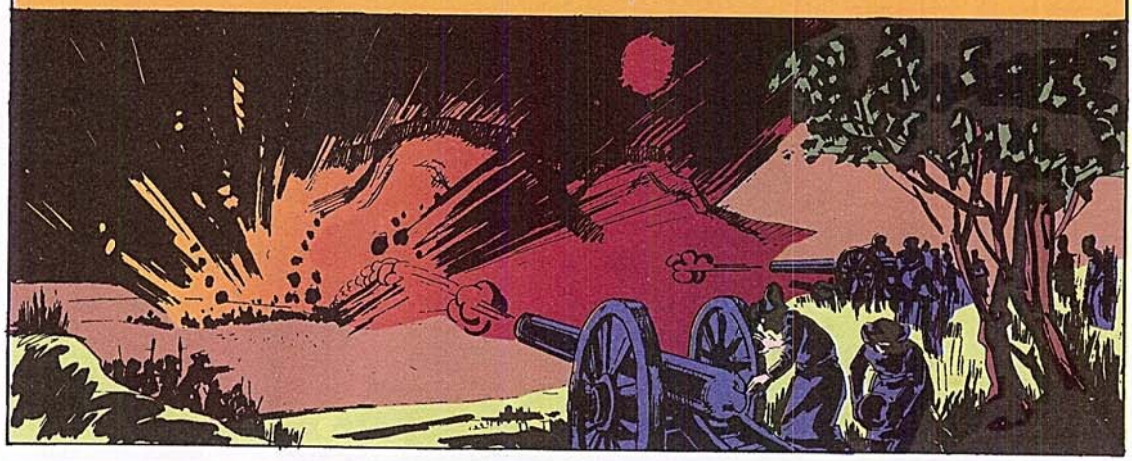
लक्ष्मीबाई दी हकूमत गी पैहली चुनौती सदाशिव राओ कोला आई, जेह्ड़ा महाराजा दा दूरा-पारा दा भतरीआ हा ।

लक्ष्मीबाई नै उसदे खलाफ अपनियां फौजां भेजियां, ते उस्सी इक्कै लड़ाई च ऱ्हाई दित्ता ।

गोआंढी रियासतें दातिया ते ओरछा दे राजें, लक्ष्मीबाई कोला झांसी गी खुस्सने दी कोशश कीती पर उसदी फौजा नै उ'नें गी बी ऱ्हाई ओड़ेआ ।

लक्ष्मीबाई दे सपाहियें गोलाबारी चालू करी दित्ती ते हमलावर अफरा-तफरी च पिच्छें हटी गे ।

ओरछा दे फौजियें राती दे न्हेरे च चार तोफां आंह्दियां ते झांसी दे सपाहियें उप्पर जबरदस्त हमला करी दित्ता ।



रानी दे जोश दोआने उप्पर, झांसी दे फौजियें दुशमन गी नसाई दित्ता ।

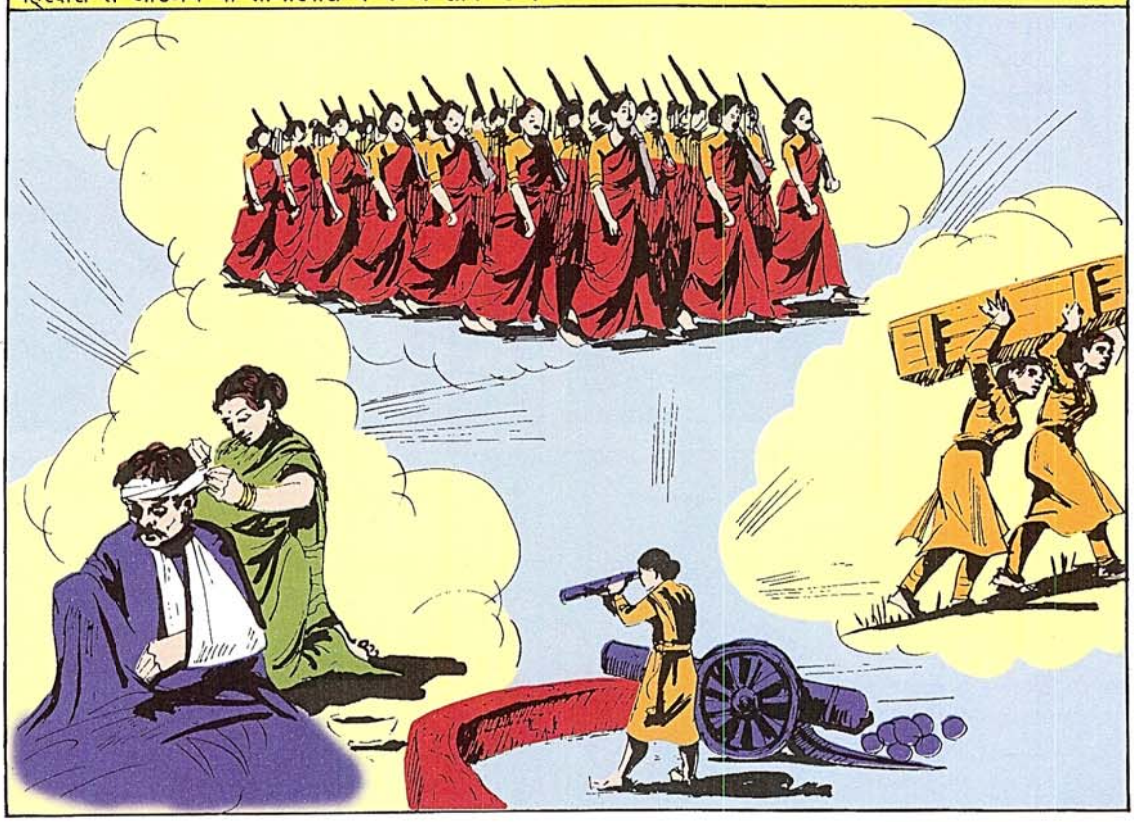
रानी लक्ष्मीबाई नै अपनी जित्त दा जशन मनाने आस्तै इक बड्डा दरबार लाया ।

पर दिल्ली दा इक भैड़ी खबर आई ।

इ'यां लक्ष्मीबाई नै अंग्रेजें दे हमले दा मकाबला करने आस्तै त्यारियां शुरू करी दित्तियां ।

फ्ही रानी नै जनता गी फौज च भर्ती होने दा साद्दा दित्ता ।

जनानियें गी बी फौज च भर्थी कीता गेआ ते उ'नें गी घुड़सवारी, गोलाबारी ते घेराबंदी सखलाई गेई । उ'नें गी पैह्रेदारी ते जख्मियें दी तीमारदारी दे कम्म सौंपे गे ।



जनानियें च आत्मविश्वास जगाने आस्तै रानी नै बसार-रोलिया(सोहागी) समारोह् दा आयोजन कीता ।

अंग्रेजें राहतगढ़ ते सिहोर उप्पर कब्जा करी लेआ ऐ ।

क्या उ'नें सागर बी जित्ती लेआ ऐ ?

उ'नें साढ़े सैहयोगी, बानपुर दे राजा गी हराई ओड़ेआ ऐ ।

उ'नें किश गै हफ्तें च साढ़े दरोआजे उप्पर आई पुज्जना ऐ ।

इस्सै दौरान अंग्रेजें दे कैंप च ....

रानी झांसी गी घट्ट नेईं समझेओ । ओह् बागियें च सारें कोला बद्ध ऐ ।

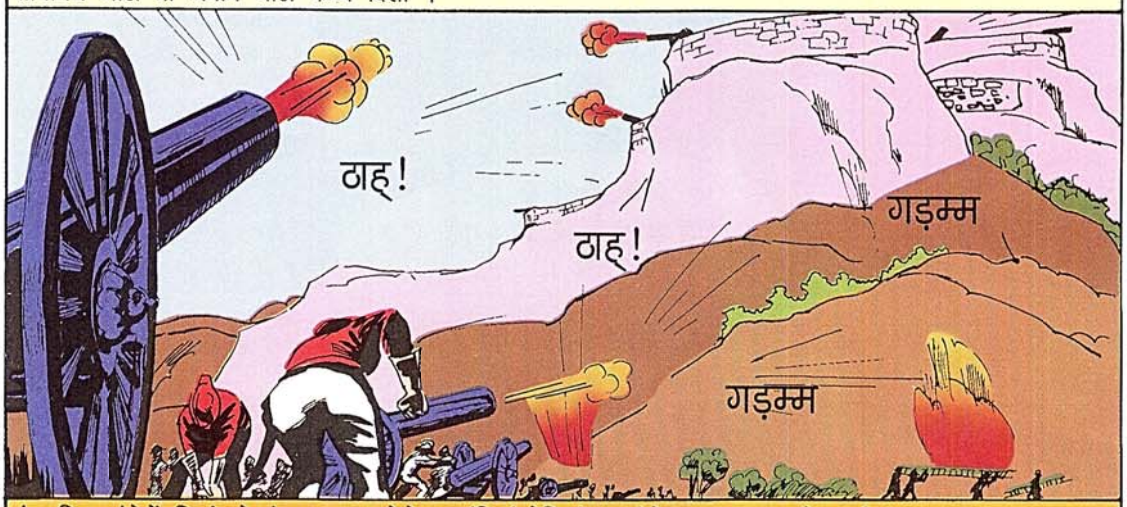
हून जिसलै चंदेरी दा किला साढ़े कब्जे च आई गेआ ऐ, झांसी बी बस्स आई गै समझो ।

तुस की नेईं अपने पराने मित्तरें– तात्या टोपे ते राओ साह्ब कोला मदद मंगदियां ?

में मंगी लेई ऐ । तात्या टोपे नै पैह्लें गै अंग्रेजें दे कट्टर हमायती पन्ना ते चरखाड़ी दे राजें उप्पर हमला करी ओड़े दा ऐ ।

लक्ष्मीबाई नै लोकें दे नुमायंदें दी इक मीटिङ सद्दियै उ'नें गी पुच्छेआ जे ओह् मकाबला करना चांह्दे न जां संधि ।

25 मार्च 1858 गी बडलै सबेल्ला गै अंग्रेजें दियां तोफां झांसी उप्पर गोले बर्हान लगियां । पर लक्ष्मीबाई दे तोपचियें गोलें दा जवाब गोलें कन्नै दित्ता ।

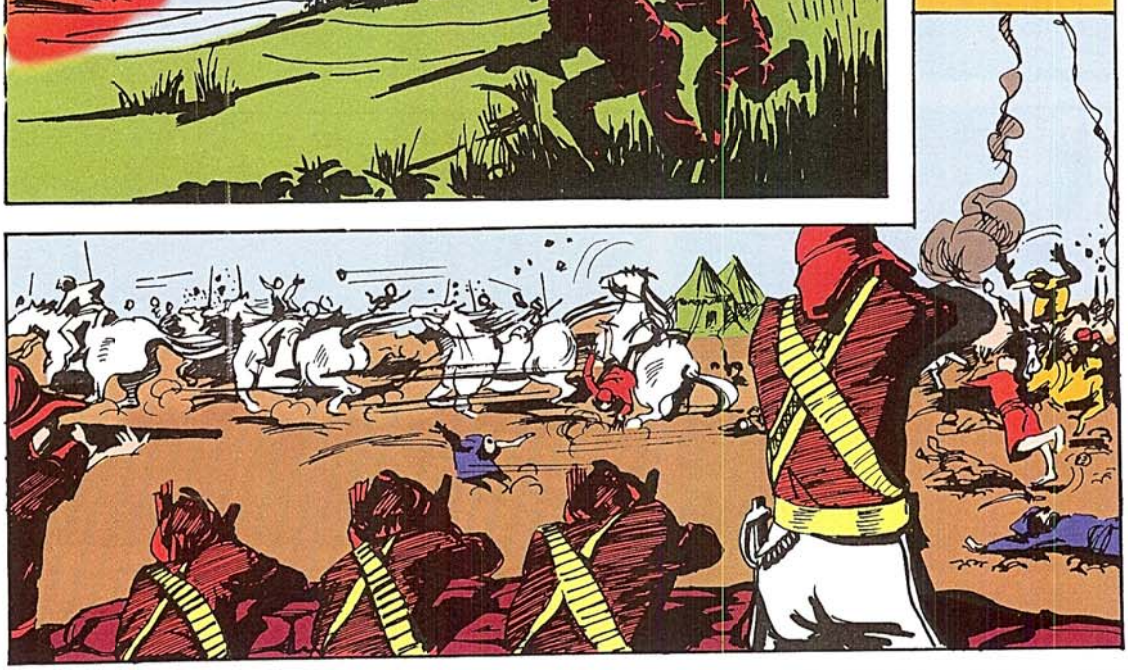


पंज दिन अंग्रेजें दियां तोफां लगातार गोले बर्हांदियां रेहियां,पर उं'दे हत्थ नराशा गै आई ।

फ्ही किले दी इक कंधा ते बुर्ज गी थोह्ड़ा जेहा नक्सान पुज्जा ।

रातीं अंग्रेजें 24 पौंड आह्लियां दो तोफां आह्नियै तात्या दे फौजियें उप्पर गोले बर्हाए ।

ते अगले ध्याड़ै अंग्रेजें तात्या दी फौज गी इक्कै हल्ले च खदेड़ी दित्ता ।



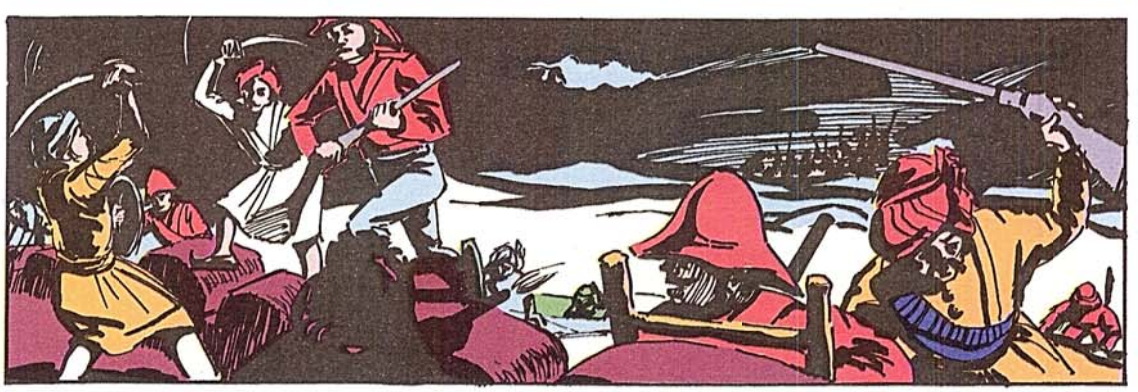
लक्ष्मीबाई नै अपने अफसर सद्दे ।

3 अप्रैल, 1858 गी....

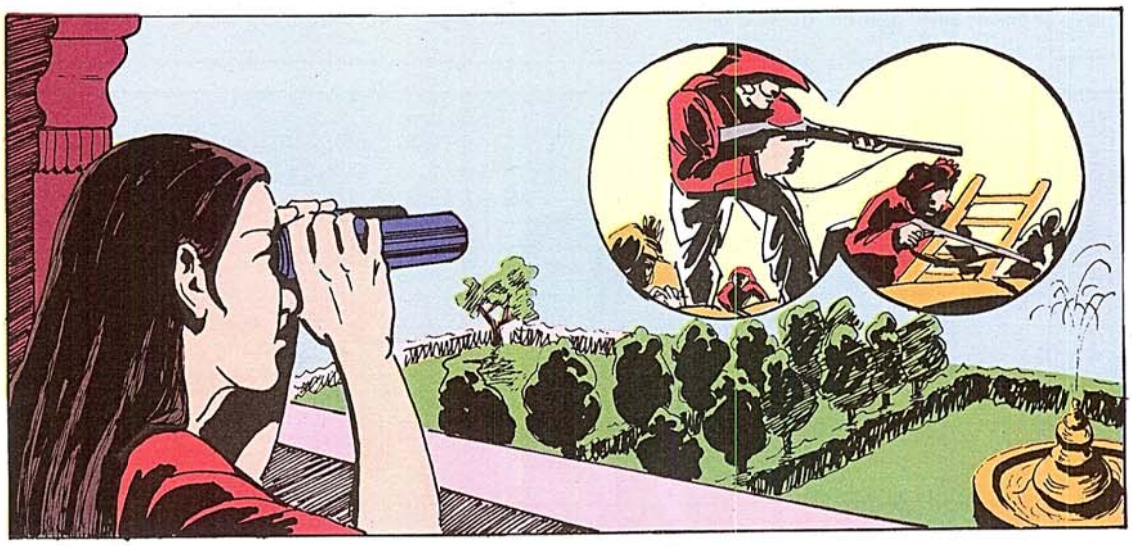
दिक्खो ! असें उत्थुआं उप्पर चढ़ना ऐ ।

रानी दे कैंप च साढ़े भेतियै अपना कौल पूरा कीता ऐ ।
उस्सी रकम बी ते खासी मुट्ठी दित्ती गेई ही !

अंग्रेज आई चढ़े न !
उ'नें गी औन देओ । अस उ'नें गी दस्सगे जे झांसी दे जोआन कि'यां लड़दे न ।



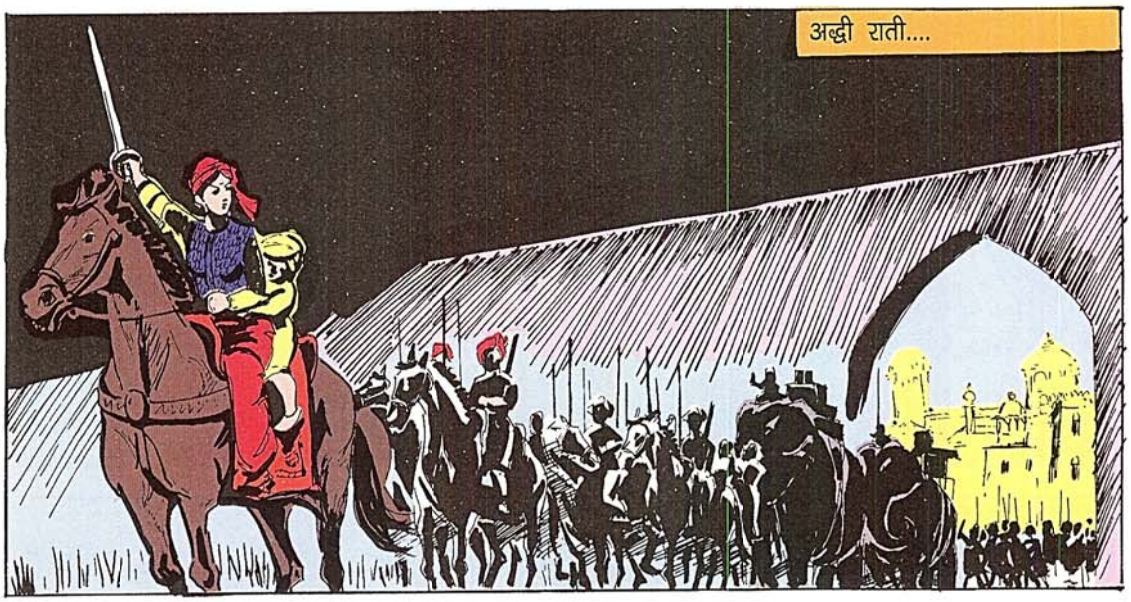
अंग्रेज किले दे अंदर आई बड़े न ।



हून कोई मेद नेई रेही ! जित्तने दे सारे मौके हत्था निकली गे न । क्या में समर्पण करी देआं ?
नेई ! बिल्कुल बी नेई ।

ते फ्ही लक्ष्मीबाई अपनी फौजा दी अगुआई करदे अंग्रेजें उप्पर त्रुट्टियै पेई गेई ।

जवाबी हमला इन्ना अचानक ते जबरदस्त हा जे अंग्रेज नस्सियै छप्पने उप्पर मजबूर होई गे ।

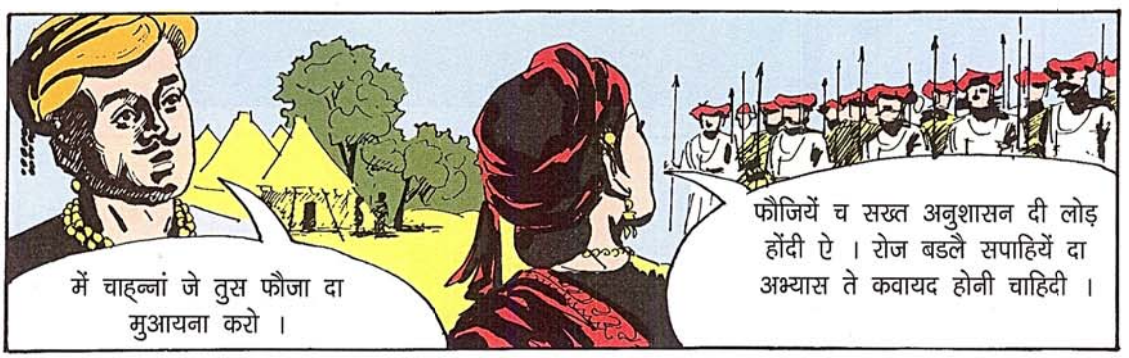

अद्धी राती....

झांसी दी रानी बची निकली ऐ ।
चलो, ओह्दा पीछा करचै।
अस ओह्दे तक्कर नेई पुज्जी सकगे ।
उ'न्नै अग्गै गै द'ऊं सपाहियें गी मारी टकाया ऐ जि'नें उस्सी पगड़ने दी कोशश कीती ही ।

अंग्रेजें झांसी गी बरबाद करी दित्ता ऐ ।
रियासती लाइब्रेरी गी बी तैह्स-नैह्स करी टकाया ऐ ।

की ? आखर झांसी दी जनता नै केह् जुर्म कीते दा ऐ ?
अंग्रेज आखदे न जे ओह् सारे शैह्रा गी सबक सखाङ्न, तां जे फ्ही कोई उ'नें गी चुनौती देने दी हिम्मत नेई करै !

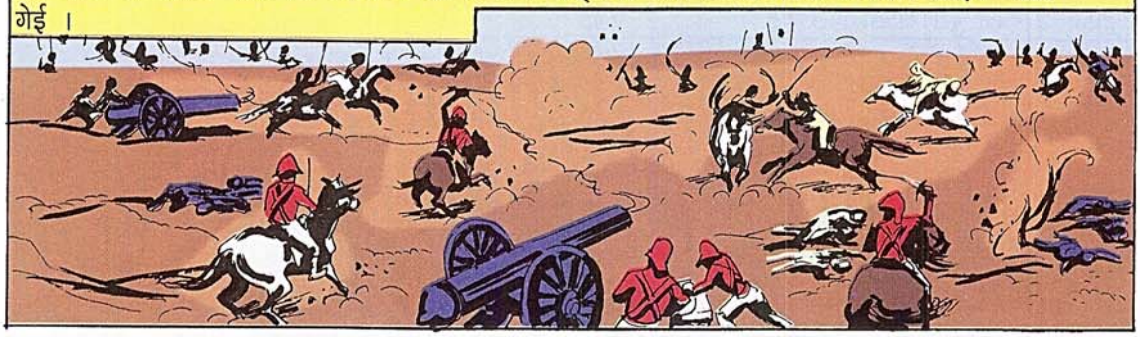
कालपी च लक्ष्मीबाई राओ साह्ब दे कैंप च पुज्जी ।



पर राश्ट्रवादी रैहनुमाएं, पिछली कतार मजबूत रक्खने दी लक्ष्मीबाई दी सलाह् उप्पर अमल नेईं कीता, ते राओ साह्ब दी फौज बुरी चाल्ली हारी गेई ।

अग्गें दी कारवाही बारै फैसला करने लेई राओ साह्ब नै सभाऽ बुलाई ।

पर अंग्रेजें दी चलाक नीति फ्ही कामयाब रेही ते राओ साह्ब दी फौज अफरा-तफरी च मदान छोड़ियै नस्सी गेई ।



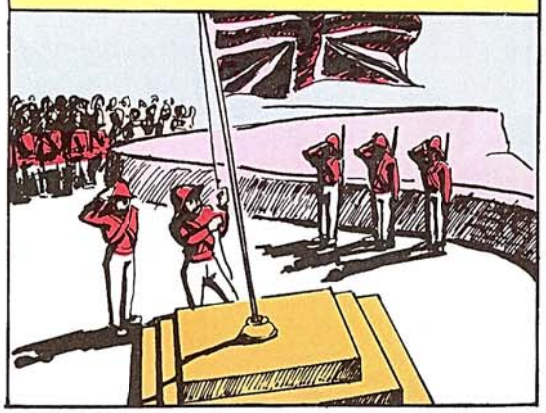
उस बेल्लै लक्ष्मीबाई नै घोड़े उप्पर सोआर होइयै शेरनी आंह्गर दुशमन उप्पर हमला करी दित्ता ।

इसदे कन्नै दुए रैहनुमाएं गी बी प्रेरणा मिली ते ओह्ब्बी हमले च शामल होने आस्तै अग्गें बधे ।

एह् दिक्खियै अंग्रेज सेना दे कमांडर सर ह्यू रोज़ नै ऊंट-सोआर टुकड़ी गी हमला करने दा हुकम दित्ता ।

पेशवा दे फौजी, इस हमले दा मकाबला नेई करी सके ते अफरा-तफरी च पिच्छें गी हटे ।

विद्रोह दी भावना पूरी चाल्ली खतम होई चुकी दी ही । अंग्रेजें कालपी दे किले उप्पर 24 मेई, 1858 च कब्जा करी लेआ ।



राश्ट्रवादी रैहनुमाएं इक होर सम्मेलन कीता ।

हून जित्त दी कोई उम्मीद नेईं रेही दी ।

अस दुशमनै गी गुरिल्ला युद्ध कन्नै परेशान करी सकने आं ।

एह् इक बड़ा अच्छा प्लान ऐ ।

ऐसा करना मराठें आस्तै मुमकन हा की जे उं'दे कोल नेह् किले हे जि'नें गी जित्तना सौखा निं हा । मजबूत किले बगैर अस एह् लड़ाई नेईं लड़ी सकदे ।

मेरा ख्याल ऐ जे असें ग्वालियर आह्ली बक्खी कूच करना चाहिदा ते महाराजा कोला मदद लैनी चाहिदी । जेकर ओह् किला साढ़े कोल होऐ तां अस लड़ाई जारी रक्खी सकने आं ते जित्ती सकने आं ।

में इस कन्नै सैह्मत आं । हालांके ओह् अंग्रेजें दे हमायती न, पर लोक साढ़ी बक्खी न ।

क्या ग्वालियर दे महाराजा असें गी पैसे ते समग्री देने गी त्यार न ?

नेईं ! उ'नें ते अपने फौजियें गी साढ़े उप्पर हमला करने दा हुकम दित्ते दा ऐ ।

लक्ष्मीबाई गी दिखदे गै ग्वालियर दी फौजा नै अपने हथ्यार सु'ट्टी ओड़े ।

दिक्खो ! एह् झांसी दी रानी होर न !

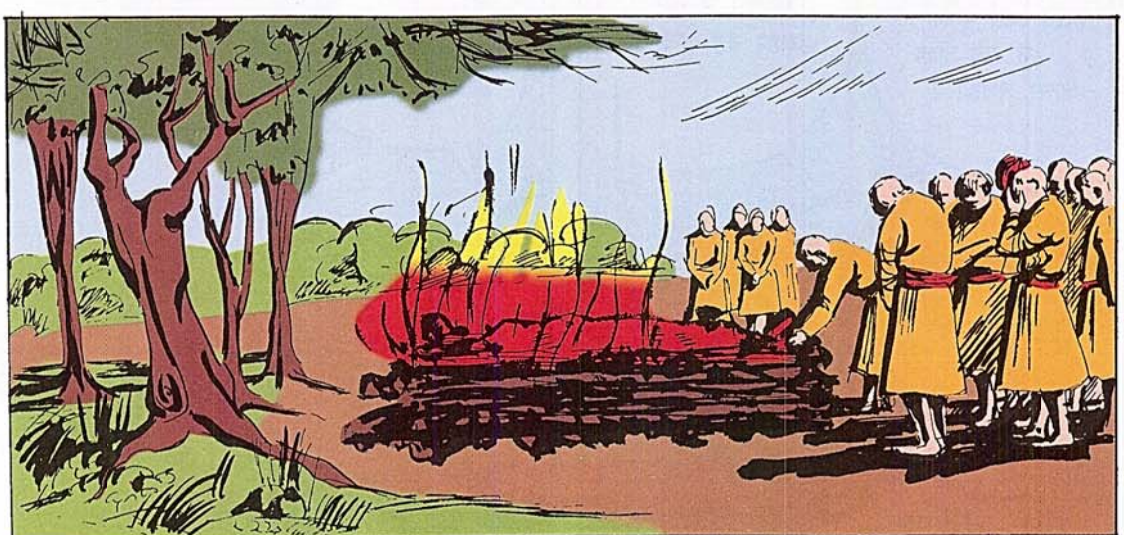
झांसी दी रानी जिंदाबाद !

झांसी दी रानी दी जैऽ!

राओ साह्ब बड़ी शानो-शौकत कन्नै ग्वालियर च दाखल होए ते उ'नें इक शानदार दरबार लाइयै अपने आपै गी मराठा राज्य संघ दा प्रधान घोशत कीता ।

समारोह चला दा हा, पर लक्ष्मीबाई बेचैन ही ।

लक्ष्मीबाई नै मर्दाना पशाक लाई ते दुशमन उप्पर हमला करन अग्गें बधी ।
अंग्रेजें दा मदादी दस्ता आई पुज्जा ऐ । हून सब किश खतम समझो !
में कदें मेद नेई छोड़ङ। में कदें हथ्यार नेई सु'ट्टङ।
टक्कर बराबरी दी ही।
अग्गें बधो ! आओ, चलो !



इस चाल्ली भारती स्वतंत्रता संग्राम दी सारें कोला ब्हादुर नारी दी जीवन-लीला खतम होई गेई।

ब्हादर आत्मां

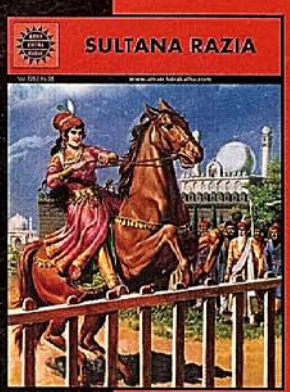
श्री माता वैष्णो देवी श्राइन बोर्ड दी प्रेरणा ते संरक्षण तैह्त
डोगरी संस्था, जम्मू आस्तै अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड द्वारा प्रकाशत।

© 2013 अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड, सब अधिकार सुरक्षित
अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड द्वारा खासतौर पर डोगरी संस्था, जम्मू आस्तै प्रिंटिड ते प्रकाशत।

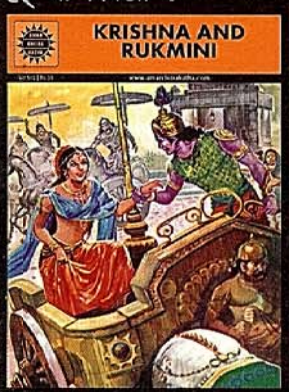
झांसी दी रानी

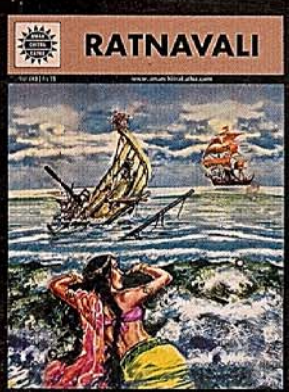
राज ते ओह् निक्की नेही रियासता पर करदियां हियां, पर उं'द्रियें अक्खियें च पूरे स्वतंत्र राश्ट्र दा सुखना हा । सन् 1857 दे विद्रोह च झांसी दी रानी, लक्ष्मीबाई नै अंग्रेज फौजा दे इक शा बद्ध इक ब्हादर सेनापतियें गी लोहे दे चने चबोआई दित्ते हे । वार करने लेई तलोआर पकड़ियै उल्लरे दा हत्थ ते अपने घोड़े उप्पर सोआर दुशमनें बिच्चा लंघदी झांसी दी वीर रानी दी एह् छवि भारतियें दे मनें च म्हेशा-म्हेशा आस्तै बस्सी गेदी ऐ ।

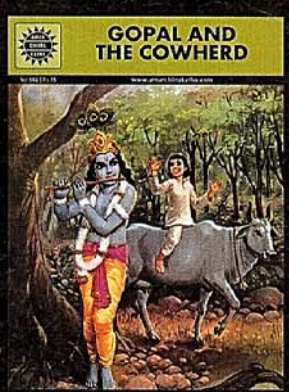
अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड दे अंग्रेजी च होर दुए अमर चित्र कथा विचारक :

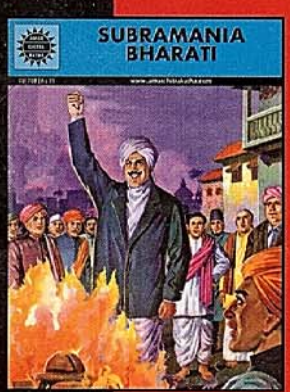


एह् बी दिक्खो :









Buy online at www.amarchitrakatha.com

अमर चित्र कथां भारत दी सग्गोसार सांस्कृतिक बरासत दे नांs इक अनमुल्ला लोह्फा न। एह् कतावां, जि'यां पूरे भारत च होर केइयें परिवारें दा इक जरूरी हिस्सा रेहियां न; ठीक उ'आं गै मेरे बचपन दे शुरुआती ब'रें च बी एह् मेरे बचपन दा अननखेड़मां हिस्सा रेहियां न। बच्चें तगर पुज्जने, उं'दे च पढ़ने दी आदत पैदा करने ते अपने मूल बारै जानने दी उं'दी जिज्ञासा गी बल देने आस्तै कामिक्स इक बड़ा सरोखड़ माध्यम न।

-नारायण मूर्ति, चीफ मेंटर, इंफोसिस

ISBN 978-93-5085-466-2